

## **PROGRAMA DE LA ASIGNATURA ANTROPOLOGÍA**

### **SOCIOCULTURAL:**

### **CICLO LECTIVO 2017**

- a) **Año en el que se ubica en el Plan '93:** Tercer Año
- b) **Cuatrimestre al cual pertenece la asignatura:** Primero
- c) **Ciclo al que pertenece la asignatura:** Ciclo Básico

#### **Orientación/es**

- Investigación
- Institucional
- Gráfica
- Audiovisual
- Radiofónica

d) **Equipo de Cátedra:** Mencionar a **todos los docentes integrantes** de la Cátedra

- **Apellido y Nombre:** Fernández Norma
- **Cargo:** Profesora Titular
- **Dedicación:** Semidedicada
  
- **Apellido y Nombre:** Noemí Lorca
- **Cargo:** Profesora Adjunta
- **Dedicación:** Semidedicada

- **Apellido y Nombre:** José Bompadre
- **Cargo:** Profesor Asistente
- **Dedicación:** Semidedicado
  
- **Apellido y Nombre:** Magdalena Doyle
- **Cargo:** Profesora Asistente
- **Dedicación:** Simple
  
- **Apellido y Nombre:** Cecilia Ulla
- **Cargo:** Profesora Asistente
- **Dedicación:** Simple
  
- **Apellido y Nombre:** Carolina Alvarez Avila
- **Cargo:** Profesora Asistente
- **Dedicación:** Simple
  
- **Apellido y Nombre:** Corina Ilardo (en reemplazo de Graciela Tedesco, con licencia por maternidad a partir del 21 de febrero de 2017)
- **Cargo:** Profesora Auxiliar
- **Dedicación:** Simple

**e) Objetivos de aprendizaje:**

Lograr conciencia de la importancia de la diversidad cultural y de la lucha contra la colonialidad del saber, el racismo, el etnocentrismo y la discriminación.

Aprender a realizar estudios cualitativos, observación participante y entrevistas no directivas

**f) Unidades y contenidos:**

**ANTROPOLOGIA SOCIOCULTURAL-ECI**

**Programa año 2017**

**Cultura, identidad y comunicación**

**UNIDAD I**

Delimitación del campo de estudio y relación con la carrera de Ciencias de la Información. La diversidad cultural. Contexto histórico de las primeras teorías antropológicas: el colonialismo. Colonialidad del saber. Evolucionismo. Funcionalismo y Estructural-funcionalismo. Particularismo histórico.

**UNIDAD II**

El Estructuralismo de Lévi- Strauss. La Antropología Simbólica o Interpretativa. Encuentro de marxismo y antropología. Contexto histórico de las críticas y nuevas perspectivas. La Antropología en América Latina. Los pueblos indígenas.

**UNIDAD III**

El método antropológico: La mirada cualitativa . El proceso etnográfico. Trabajo de campo: reflexividad y observación participante. La entrevista antropológica y su aporte a la entrevista en el campo comunicacional.

**UNIDAD IV**

Transculturación. Reformulación de las nociones de cultura e identidad. Lo social y lo cultural. Diversidad y desigualdad. La construcción social del otro. La discriminación en la Argentina. Procesos interculturales. Cultura y

comunicación. Transformaciones tecnológicas y su impacto en la estructura productiva y la vida cotidiana. Los medios masivos y las mediaciones.

## UNIDAD V

Antropología, globalización y exclusión. Aportes de la Antropología al estudio de problemáticas sociales contemporáneas: identidad y desarraigo, desocupación y economía informal, migraciones, recrudecimiento de la violencia al diferente. Los nuevos movimientos sociales. Crisis civilizatoria y aporte de los pueblos originarios de América latina.

### b )Bibliografía básica y complementaria para cada unidad:

#### INDICE BIBLIOGRAFICO

#### UNIDAD I

**Boivin, Rosato y Arribas: Introducción.** En: *Constructores de otredad*. Eudeba, 1998

**Balandier: Noción de colonialismo,** en Mirta Lischetti: La Antropología como disciplina científica. En: *Antropología*. Eudeba. 1997. Pág. 19 a 24.

**Ocampo Beatriz: Principales teorías antropológicas.** En: *Antropología*, Mirta Lischetti Compiladora. Eudeba. 1990.

**Bestard y Contreras: El descubrimiento de América.** En: *Bárbaros, paganos, salvajes y primitivos*. Ed. Barcanova. Pág 15-45.

**Lenton Diana: “El Estado se construyó sobre un genocidio”.** Entrevista realizada por Darío Aranda y publicada en Página 12 el 10 de octubre de 2011

**Lander, Edgardo: Ciencias sociales: saberes coloniales y eurocéntricos.** (Fragmento). En *La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales*. Compilador. CLACSO, 2003

## UNIDAD II

**Lévi-Strauss: El fin de la supremacía cultural de Occidente.** En: *La Antropología frente a los problemas del mundo moderno*, Libros del Zorzal, Buenos Aires, 2011.

**Geertz, Clifford (2005) “La descripción densa: hacia una teoría interpretativa de a cultura”** En: *La interpretación de las culturas*, Gedisa, Barcelona

**Ocampo Beatriz. Principales teorías antropológicas-** Op Cit (Estructuralismo)

**Herrán Carlos:** Estructuralismo. Antropología simbólica. Antropología y Marxismo. Clases de teorías antropológicas contemporáneas. Fac. de Filosofía y Letras de la UBA, Carrera de Antropología. 1995-6.

**Balazote y Radovich: Multiculturalidad y economía: el caso del Interfluvio Teuco-Bermejito.** Cuadernos de Antropología, UBA

**Bonfil Batalla Guillermo: Las sociedades plurales.** Entrevista publicada en Alternativa Latinoamericana N°9.

## UNIDAD III

**Guber, Rosana (2004) “Cap. 4: El trabajo de campo como instancia reflexiva del conocimiento”, ”.** En: *El Salvaje Metropolitano. Reconstrucción del conocimiento social en el trabajo de campo*, Paidós, Buenos Aires

**Guber, Rosana (2004) “Cap. 8: La observación participante: nueva identidad para una vieja técnica”.** Op.Cit.

**Guber, Rosana. (2004) “Cap. 10 y 11: La entrevista antropológica: introducción a la no directividad”.** Op.Cit.

**Rockwell, Elsie (2009) Rockwell, Elsie (2009) “Capítulo 2: Reflexiones sobre el trabajo etnográfico”** En: *La experiencia etnográfica. Historia y cultura en los procesos educativos*. Paidós, Buenos Aires

**Achilli, Elena Libia** (2005) “Capítulo 5. El proceso de investigación (Del análisis interpretativo y la construcción del objeto de estudio)”. En *Investigar en Antropología Social. Los desafíos de transmitir un oficio*. Rosario: Laborde Editor

*Nota: Lecturas complementarias para Trabajos Prácticos en volumen aparte*

#### UNIDAD IV

**Cuche, Denys:** *La noción de cultura en las ciencias sociales*. Capítulos IV,V y VI, Conclusiones. Ed.Nueva Visión. Buenos Aires, 1999.

**Margulis, Mario:** *Cultura y discriminación social en la época de la globalización*. En: *La globalización e identidad cultural*. CICCUS, 1997.

**Quijano, Aníbal:** *Colonialidad del poder, eurocentrismo y América Latina*. En *La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales*. Compilador. CLACSO, 2003

**Stavenhagen Rodolfo:** *El “problema indígena” y los derechos humanos*. En *Los Pueblos originarios: el debate necesario*. Compilación y prólogo de Norma Fernández. IEF/CLACSO, Bs As, 2010

**García Canclini, Néstor :** *Museos, aeropuertos y ventas de garage*. En: *Fronteiras da cultura*, 1994.

**Barbero, Jesús Martín:** *Diversidad cultural y convergencia digital*. En: *Revista Alambre. Información, comunicación, cultura*. N°2, marzo de 2009

#### UNIDAD V

**Wallace Santiago:** *Un análisis antropológico del Nuevo Orden Mundial* (Conferencia dictada en la Cámara de Diputados de la Pcia. De Córdoba, 1995)

**Marc Augé:** *Nuevos Mundos*. En: *Hacia una antropología de los mundos contemporáneos*. Gedisa, 1995.

**A.A.V.V., 2015.** *Perspectivas otras de conocimiento(s). Entre crisis, entre guerras*.México, Cooperativa Editorial Retos.

**Paris Pombo María Dolores: Crisis e identidades colectivas en América Latina.** México, 1990.

**De Sousa Santos, Boaventura: Una epistemología del Sur.** En *Refundación del Estado en América Latina. Perspectivas desde una epistemología del Sur.* Ed. Antropofagia, julio de 2010

**Gordillo Gastón y Hirsch Silvia: Introducción.** En: *La presencia ausente: invisibilizaciones, políticas estatales y emergencias indígenas en la Argentina.* 2010

### PLAN DE TRABAJOS PRACTICOS 2017

**Profesores Asistentes:** Cecilia ULLA, José María BOMPADRE, Magdalena DOYLE, Carolina ÁLVAREZ ÁVILA, Corina ILARDO

**El presente plan de trabajos prácticos se estructura a partir de considerar los contenidos y la bibliografía consignados en la Unidad 3 de la asignatura Antropología Sociocultural. El mismo se implementará simultáneamente en todas las comisiones de prácticos.**

### OBJETIVOS

- Adoptar una mirada profunda y desnaturalizada sobre la vida social.
- Comprender los aportes de la Antropología, más específicamente de la etnografía y de las técnicas de observación participante y entrevista antropológica, al campo comunicacional.
- Descubrir y ejercitar la relación que se construye entre teoría, metodología y análisis de información y construcción de datos etnográficos.

**Eje temático - conceptual para la realización de observación y entrevistas en 2017:**

## Nación y diferencia: experiencias y sentidos de migrantes en Córdoba

### PROGRAMA Y PLANIFICACIÓN de la UNIDAD N° 3

#### ❖ 13 de marzo

Inscripciones y organización de las comisiones de trabajos prácticos.

Para la clase del día 20 de marzo leer y fichar:

-GUBER, Rosana. (2001). "Capítulo 2. El trabajo de campo: un marco reflexivo para la interpretación de las técnicas". En *La etnografía: método, campo y reflexividad*. Buenos Aires: Norma. Pp. 41-55.

#### ❖ 20 de marzo

##### Primera clase presencial de prácticos

**Contenidos:** El campo y el trabajo etnográfico. La reflexividad. Aprendizajes del oficio etnográfico.

**Actividades:** Exposiciones dialogadas. Elaboración de cuadros de síntesis.

##### Bibliografía:

- GUBER, Rosana. (2001). "Capítulo 2. El trabajo de campo: un marco reflexivo para la interpretación de las técnicas". En *La etnografía: método, campo y reflexividad*. Buenos Aires: Norma. Pp. 41-55.

##### Próxima clase: Leer y fichar:

-GUBER, Rosana (2004) "Capítulo 10. La entrevista antropológica: introducción a la no directividad". En *El salvaje metropolitano*. Buenos Aires: Paidós. Pp. 132-142.

- GUBER, Rosana (2004) "Capítulo 11. La entrevista antropológica: preguntas para abrir los sentidos". En *El salvaje metropolitano*. Buenos Aires. Paidós. Pp. 143-165.



❖ **27 de marzo:**

**Contenidos:** El trabajo de campo. La observación participante: descripción y contexto etnográfico. El principio de la no directividad en el marco de la entrevista etnográfica.

**Actividades:** Exposiciones dialogadas.

**Bibliografía:**

- GUBER, Rosana (2004) "Capítulo 10. La entrevista antropológica: introducción a la no directividad". En *El salvaje metropolitano*. Buenos Aires: Paidós. Pp. 132-142.

- GUBER, Rosana (2004) "Capítulo 11. La entrevista antropológica: preguntas para abrir los sentidos". En *El salvaje metropolitano*. Buenos Aires. Paidós. Pp. 143-165.

**Próxima clase:** leer y fichar

- GUBER, Rosana (2007): "Los veteranos truchos de Malvinas: la autenticidad como competencia metacomunicativa en las identidades del trabajo de campo". En *Universitas Humanística*, nro. 63. Pp 49-68.

Ernest Renan

❖ **3 de abril**

**Contenidos:** La entrevista antropológica. Dinámica general de la Investigación. Dinámica particular de cada encuentro. Procedimientos. Modalidades de entrada a campo. Intermediarios y potenciales entrevistados. Tramas relacionales del investigador en el campo

**Actividades:** Exposiciones dialogadas. Análisis de entrevistas no directivas.

**Bibliografía:**

- GUBER, Rosana (2007): "Los veteranos truchos de Malvinas: la autenticidad como competencia metacomunicativa en las identidades del trabajo de campo". En *Universitas Humanística*, nro. 63. Pp 49-68.

Gellnerr, Ernest (2001 [1983]) *Definiciones. Naciones y nacionalismos*. Madrid: Alianza Editorial.

**Próxima clase:** leer y fichar

- ROCKWELL, Elsie (2011). "Capítulo 2. Reflexiones sobre el trabajo etnográfico". En *La experiencia etnográfica. Historia y cultura en los procesos educativos*. Buenos Aires: Paidós. Pp. 41-96.

❖ **10 de abril**

**Contenidos:** Reflexiones sobre el trabajo etnográfico. Categorías sociales y categorías analíticas. Algunos procedimientos para llevar a cabo el proceso analítico. El trabajo conceptual.

**Actividades:** Exposición por los docentes y plenario.

**Bibliografía:**

- ROCKWELL, Elsie (2011). "Capítulo 2. Reflexiones sobre el trabajo etnográfico". En *La experiencia etnográfica. Historia y cultura en los procesos educativos*. Buenos Aires: Paidós. Pp. 41-96.

**Próxima clase:** leer y fichar

- TRPIN, Verónica (2004). "Cap 2. Hijos de chilenos en la escuela". En *Aprender a ser chilenos: identidad, trabajo y residencia de migrantes en el Alto Valle del Río Negro*. Antropofagia, Buenos Aires. Pp. 31-45.

❖ **17 de abril**

**Contenidos:** Repaso de la entrevista antropológica. Dinámica general de la Investigación. Dinámica particular de cada encuentro. Procedimientos. Modalidades de entrada a campo. Intermediarios y potenciales entrevistados. Tramas relacionales del investigador en el campo

Primeras discusiones sobre migrantes y nación. El caso etnográfico del Alto Valle de Río Negro.

**Próxima clase:** leer y fichar

- TRPIN, Verónica (2004). "Cap 2. Hijos de chilenos en la escuela". En *Aprender a ser chilenos: identidad, trabajo y residencia de migrantes en el Alto Valle del Río Negro*. Antropofagia, Buenos Aires. Pp. 31-45.

**Próxima clase:** leer y fichar

- GRIMSON, Alejandro (1999). "Cap. II. Relatos interculturales en la ciudad de Buenos Aires". En Grimson A., *Relatos de la diferencia y la igualdad. Bolivianos en Buenos Aires*. Buenos Aires: Eudeba. Pp. 43- 61.

- GRIMSON, Alejandro (1999). "Cap. V. Las culturas mediáticas. Homogeneización, heterogeneización y sentido práctico". En Grimson A., *Relatos de la diferencia y la igualdad. Bolivianos en Buenos Aires*. Buenos Aires: Eudeba. Pp. 141- 171.

❖ **24 de abril**

Entrega de la primera entrevista desgrabada.

**Contenidos:** La experiencia en campo. Entrevistas. Categorización diferida. Categorías sociales y analíticas.

**Actividades:** Socialización de la primera experiencia de campo. Identificación de categorías sociales.

**Próxima clase:** leer y fichar:

- GRIMSON, Alejandro (1999). "Cap. II. Relatos interculturales en la ciudad de Buenos Aires". En Grimson A., *Relatos de la diferencia y la igualdad. Bolivianos en Buenos Aires*. Buenos Aires: Eudeba. Pp. 43- 61.

- GRIMSON, Alejandro (1999). "Cap. V. Las culturas mediáticas. Homogeneización, heterogeneización y sentido práctico". En Grimson A., *Relatos de la diferencia y la igualdad. Bolivianos en Buenos Aires*. Buenos Aires: Eudeba. Pp. 141- 171.

**Próxima clase:** leer y fichar: Pizarro

**Feriado 1 de mayo**

❖ **8 de mayo**

**Contenidos:** Abordaje etnográfico de los sentidos en torno a tierra y territorio.

**Actividades:** Devolución de la primera entrevista. Observaciones e indicaciones para la realización de la segunda entrevista. Plenario de debate en torno a una experiencia de abordaje etnográfico de los sentidos en torno a tierra y territorio.

**Próxima clase:** entrega de la segunda entrevista

**Semana de exámenes del 15 al 19 de mayo**

❖ **22 de mayo**

**Contenidos:** Entrega de la segunda entrevista.

**Actividades:**

**Bibliografía:**

**Próxima clase:** leer y fichar

- MAGLANIO Ma. José, PERISSINOTTI Ma. Victoria y ZENKLUSEN Denise (2014). "Estrategias en torno a las formas de apropiación y organización del espacio en un "barrio de migrantes de la ciudad de Córdoba, Argentina. En *Estudios Demográficos y Urbanos* vol. 29, núm. 3. Pp. 513-539.
- SAYAD, Abdelmalek (2007 [1993]). "Una familia dislocada". En *La Miseria del Mundo*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica. Pp. 27-39.

❖ **29 de mayo**

**Contenidos:** Entrega de la segunda entrevista.

**Actividades:**

### **Bibliografía:**

- MAGLANIO Ma. José, PERISSINOTTI Ma. Victoria y ZENKLUSEN Denise (2014). "Estrategias en torno a las formas de apropiación y organización del espacio en un "barrio de migrantes de la ciudad de Córdoba, Argentina. En *Estudios Demográficos y Urbanos* vol. 29, núm. 3. Pp. 513-539.

### **Próxima clase:** leer y fichar

- SAYAD, Abdelmalek (2007 [1993]). "Una familia dislocada". En *La Miseria del Mundo*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica. Pp. 27-39.

#### ❖ **5 de junio**

**Contenidos:** Redacción del texto etnográfico. Consignas para el Informe Final.

**Actividad:** Devolución de la segunda entrevista. Lineamientos generales para la elaboración del informe.

### **Bibliografía:**

- SAYAD, Abdelmalek (2007 [1993]). "Una familia dislocada". En *La Miseria del Mundo*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica. Pp. 27-39.

#### ❖ **12 de junio**

Socialización del informe. Entrega de notas.

### **EVALUACIÓN**

- Se solicitará el fichaje y la lectura previa de la bibliografía referenciada, con el objetivo de trabajar en grupos y en plenario durante las clases.
- Se realizarán ejercicios grupales de análisis de etnografías, observación-descripción.
- Realización de práctico evaluable.
- Realización y análisis de entrevistas no dirigidas.

- Presentación de un informe final con el análisis de las entrevistas y observaciones realizadas, centrado en la reflexividad de la experiencia de campo.

## CONDICIONES DE APROBACIÓN

Entendemos la evaluación como un proceso permanente e integrador de todas las prácticas educativas llevadas a cabo durante la cursada de la asignatura. Se tendrán en cuenta: la asistencia a clases, la elaboración de fichas de contenido, la capacidad de análisis de textos etnográficos a partir de la bibliografía obligatoria, la realización de entrevistas etnográficas, la elaboración de un breve informe acerca de la reflexividad en el trabajo de campo.

**Regulares:** nota final de 4; 60% de asistencia y aprobación de prácticos.

**Promocionales:** nota final de 7; 80% de asistencia y aprobación de prácticos.

Quedarán **Libres** quienes no lleguen a las condiciones anteriores.

Notas conceptuales: Excelente, Muy Bueno, Bueno, Regular, Insuficiente.

## BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

### Eje Metodológico

GUBER, Rosana. (2001) "Capítulo 2: El trabajo de campo: un marco reflexivo para la interpretación de las técnicas"; "Epílogo. El método etnográfico en el texto". En: *La etnografía: método, campo y reflexividad*. Buenos Aires: Norma.

GUBER, Rosana (2004) "Capítulo 10: La entrevista antropológica: introducción a la no directividad"; "Capítulo 11: La entrevista antropológica. 2. Preguntas para abrir los sentidos"; "Capítulo 14: A modo de ejercitación". En: *El salvaje metropolitano*. Buenos Aires: Paidós.

GUBER, Rosana (2007): “Los veteranos truchos de Malvinas: la autenticidad como competencia metacomunicativa en las identidades del trabajo de campo”. En *Universitas Humanística*, nro. 63, enero- Junio 2007. Bogotá. Colombia. Pp 49-68.

HEREDIA, Beatriz (2003) “Introducción”. En *La morada de la vida. Trabajo familiar de pequeños productores del noreste de Brasil*. Brasil: Editorial Paz e Terra. Pp:3-16

ROCKWELL, Elsie (2011). “2. Reflexiones sobre el trabajo etnográfico”. En: *La experiencia etnográfica. Historia y cultura en los procesos educativos*. Buenos Aires: Paidós.

### **Eje temático-conceptual: Sentidos en torno a tierra/territorio**

SEGATO, Rita (2007). “En busca de un léxico para teorizar la experiencia territorial contemporánea”. En *La nación y sus otros. Raza, etnicidad y diversidad religiosa en tiempos de las políticas de identidad*. Buenos Aires: Prometeo. Pp. 71-97.

GORDILO Gastón “Deseando otro lugar: reterritorializaciones guaraníes”. En *Movilizaciones indígenas e identidades en disputa*. Buenos Aires: La Crujía. Pp. 147-172. Pp. 207-237.

SEGURA, Ramiro (2006) “Segregación residencial, fronteras urbanas y movilidad territorial. Un acercamiento etnográfico”. En Cuadernos del IDES no. 9. Buenos Aires: IDES.

### **Bibliografía complementaria para el eje metodológico:**

BOURDIEU, Pierre (1999) “Comprender”. En: *La miseria del mundo*. Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, pp. 527-543

### **Bibliografía complementaria para el eje temático-conceptual:**

GORDILLO Gastón. 2010. *Lugares de diablos. Tensiones del espacio y la memoria*. Buenos Aires: Prometeo.

VILLEGAS GUZMAN, Sabrina (2014) *Territorios en disputa, sentidos y prácticas en torno a la lucha por la tierra en una organización campesina del norte de Córdoba*. Tesis de la Maestría en Antropología de la UNC. Córdoba: Universidad Nacional de Córdoba.

#### **a) Condición académica de los alumnos :**

**Regular:** aprobar dos parciales teóricos y los trabajos prácticos con cuatro (cuatro). Realización de trabajo de campo.

**Promocional:** aprobar dos parciales teóricos y trabajos prácticos con 7 (siete), realizar trabajo de campo y asistencia a clases teóricas de 80%

**Libre:** quien no ha cumplido con las instancias anteriores

#### **b) Modalidad evaluativa:**

- 1. Parcial**
- 2. Prácticos**
- 3. Trabajos para promoción**
- 4. Examen final**



## 4.1 Alumnos regulares

## 4.2 Alumnos Libres

### c) Criterios de evaluación

- d) **Parcial** : desarrollo por escrito de contenidos dados hasta el momento
- e) **Prácticos**: evaluaciones semanales de contenidos y realización de trabajo de campo con informe final
- f) **Trabajos para promoción**: equivalente al de regulares con evaluación de 7 puntos (siete) en todas las instancias y asistencia a clases teóricas en 80% de las mismas.
- g) **Examen final**:

**4.1 Alumnos regulares**: desarrollo por escrito de dos unidades del programa

**4.2 Alumnos Libres**: desarrollar tres preguntas por escrito y si esa instancia es aprobada pasa al examen oral sobre el resto de los autores del programa.

### h) Modalidad pedagógica:

Dictado de clases teóricas y prácticas participativas.

Criterios de evaluación: conocimiento y comprensión de textos y autores.  
Aplicación de los mismos al campo comunicacional

## CRONOGRAMA TENTATIVO DE ACTIVIDADES DE CÁTEDRA 2017

### ASIGNATURA / SEMINARIO:

<b>EXÁMENES PARCIALES</b>						
	1º	2º	3º			
Fecha de examen	17/4	29/5				
Fecha de entrega de nota	28/4					
<b>EXAMEN RECUPERATORIO</b>						
	1º			2º		
Fecha de examen recuperatorio	5/6			12/6		
Fecha de entrega de nota recuperatorio						
<b>TRABAJOS PRÁCTICOS / INFORMES EVALUABLES</b>						
	1º	2º	3º	4º	5º	6º
Fecha de entrega de Trabajo Práctico DETALLE EN PLAN PRACTICOS						
Fecha de entrega de nota						
<b>OTRAS ACTIVIDADES DESTACADAS (Visitas, jornadas, charlas, etc.)</b>						<b>Fecha</b>
<b>FECHA DE FIRMA DE LIBRETAS (Día y horario)</b>						19/6, de 12 a 14 y de 18 a 20

(Presentar solo en formato digital al mail: [academica@fcc.unc.edu.ar](mailto:academica@fcc.unc.edu.ar))