

ACTA Nº 4 PERIODO 2016

En la Sala del Honorable Consejo Académico Consultivo de la Escuela de Ciencias de la Información, siendo las 19:26 horas del día miércoles 30 de marzo de 2016, se reunieron en Sesión Extraordinaria, presidida por la Sra. Directora Dra. Claudia Ardini, los consejeros docentes, Paulina Brunetti, José Luis Taricco, Susana Morales, María Ercilia Alaniz, Pedro Garello, Pablo Tenaglia, Corina Echavarría, la consejera egresada María Celeste San Román y los consejeros estudiantiles Melina Oyola, Lucia Peiretti, Candela Monserrat, Miltón Copparoni.

1. ASISTENCIA

La Secretaria del HCAC presenta una planilla para que los Sres. Consejeros firmen dando cuenta de su asistencia a la sesión.

2. APROBACIÓN DE DESPACHO EN COMISION

“Córdoba, 30 de marzo de 2016

Los consejeros abajo firmantes reunidos en comisión resolvemos dejar sin efecto la disposición emanada en el expte 00645262012 con fecha del 27 de marzo de 2013.

También se compromete en el corto plazo volver a discutir los criterios pertinentes para los casos de cobertura de licencias cortas.

En relación a los casos especiales contemplados en la grilla de recontrataciones se estipula que:

Para el caso de Taller de Lenguaje I y Producción Gráfica hacer lugar a lo solicitado por única vez la designación de Mariana Minervini (EXP-UNC 0006116/2016) para cubrir la suplencia solicitada por 6 meses del Profesor Asistente semiexclusivo y se solicita el llamado a concurso de las vacancias definitivas.

Para el caso de lingüística hacer lugar a lo solicitado por única vez la designación el Ads Joel Linossi (EXP-UNC 00013503/2016) para cubrir la suplencia solicitada por 6 meses a partir del 1 de agosto del 2016, sugerimos también atender la solicitud realizada por la cátedra en el mismo expediente.

En el caso de Historia Social Contemporánea tomamos conocimiento de lo resuelto en la grilla de recontrataciones en relación a los auxiliares docentes.

Asimismo, en el presente despacho, luego de la revisión, discusión y redacción de la grilla de recontrataciones docentes de la licenciatura, este consejo procede a su aprobación.

Se adjunta la lista completa de llamados a concursos de selecciones de antecedentes que hay que atender de manera urgente.

Por último se solicita a la Secretaria de concursos responda urgentemente a lo solicitado en la última sesión del consejo de informar a el HCC la situación de cada uno de los concursos y selecciones de antecedentes aprobados por este cuerpo a los efectos de la normalización

de planta docente.

Firman este Despacho: Corina Echavarría, José Luis Taricco, María Ercilia Alaniz Pablo Tenaglia, Susana Morales, Paulina Brunetti, Pedro Garello y Milton Copparoni.

Anexo

Llamados a Concursos

PASE- Introducción a la Comunicación

PAS- Introducción a la Comunicación Social

ASSE- Taller de Lenguaje I y Producción Gráfica

PASE- Taller de Lenguaje I y Producción Gráfica

Pedido de Informe y Sustanciación:

PAS- Historia Social Contemporánea-

PASE- Historia Social Contemporánea

PASE- Economía y Comunicación

PASE- Economía y Comunicación

TE- Historia Social Contemporánea

ADSE- Historia Social Contemporánea

ASSE- Taller de Lenguaje II y Producción Radiofónica

TSE- Redacción Periodística II

PAS- Taller de Comunicación Visual

ADSE- Teorías del conocimiento y lógica

PASE- Teorías del conocimiento y lógica

PASE- Teorías Sociológicas I.

TSE- Taller de Lenguaje II Y Producción Radiofónica

ADSE- Taller de Lenguaje II y Producción Radiofónica

PASE- Lingüística

TE- Teorías de la Comunicación I

PASE- Teorías de la Comunicación I

PASE- Teorías de la Comunicación II

TSE- Antropología Socio-cultural

TSE- Política y Comunicación A

ADS- Política y Comunicación A

ADS- Política y Comunicación B

TE- Movimientos Estéticos y Cultura Argentina

Aux 1- Movimientos Estéticos y Cultura Argentina

TE- Teorías de la Comunicación II

TE Epistemología de las Ciencias Sociales

TS- Derecho a la Información

ADSE- Derecho a la Información

ADS- Semiótica

ADS- Seminario de Nuevas Tecnologías

ADS- Seminario de Nuevas Tecnologías- Pedido de informe y sustanciación
TSE- Seminario Opcional de Relaciones Internacionales en Derechos Humanos
ADSE- Redacción Periodística II
TSE- Narración Televisiva
ADSE- Seminario de Sectores Institucionales
ADS- Seminario opcional curricular Cultura popular y Cultura Masiva

Selecciones de Antecedentes
PAS- Teorías de la Comunicación I
PAS- Gabinete de Radio
AUX 2- Gabinete Audiovisual

**POR 9 VOTOS POR LA POSITIVA Y 3 ABSTENCIONES QUEDA APROBADO EL
DESPACHO A SABER:**

“Córdoba, 30 de marzo de 2016

Los consejeros abajo firmantes reunidos en comisión resolvemos dejar sin efecto la disposición emanada en el expte 00645262012 con fecha del 27 de marzo de 2013.

También se compromete en el corto plazo volver a discutir los criterios pertinentes para los casos de cobertura de licencias cortas.

En relación a los casos especiales contemplados en la grilla de recontrataciones se estipula que:

Para el caso de Taller de Lenguaje I y Producción Gráfica hacer lugar a lo solicitado por única vez la designación de Mariana Minervini (EXP-UNC 0006116/2016) para cubrir la suplencia solicitada por 6 meses del Profesor Asistente semiexclusivo y se solicita el llamado a concurso de las vacancias definitivas.

Para el caso de lingüística hacer lugar a lo solicitado por única vez la designación el Ads Joel Linossi (EXP-UNC 00013503/2016) para cubrir la suplencia solicitada por 6 meses a partir del 1 de agosto del 2016, sugerimos también atender la solicitud realizada por la cátedra en el mismo expediente.

En el caso de Historia Social Contemporánea tomamos conocimiento de lo resuelto en la grilla de recontrataciones en relación a los auxiliares docentes.

Asimismo, en el presente despacho, luego de la revisión, discusión y redacción de la grilla de recontrataciones docentes de la licenciatura, este consejo procede a su aprobación.

Se adjunta la lista completa de llamados a concursos de selecciones de antecedentes que hay que atender de manera urgente.

Por último se solicita a la Secretaria de concursos responda urgentemente a lo solicitado en la última sesión del consejo de informar a el HCC la situación de cada uno de los concursos y selecciones de antecedentes aprobados por este cuerpo a los efectos de la normalización de planta docente.

Anexo

Llamados a Concursos

PASE- Introducción a la Comunicación

PAS- Introducción a la Comunicación Social

ASSE- Taller de Lenguaje I y Producción Gráfica
PASE- Taller de Lenguaje I y Producción Gráfica

Pedido de Informe y Sustanciación:

PAS- Historia Social Contemporánea-
PASE- Historia Social Contemporánea
PASE- Economía y Comunicación
PASE- Economía y Comunicación
TE- Historia Social Contemporánea
ADSE- Historia Social Contemporánea
ASSE- Taller de Lenguaje II y Producción Radiofónica
TSE- Redacción Periodística II
PAS- Taller de Comunicación Visual

ADSE- Teorías del conocimiento y lógica
PASE- Teorías del conocimiento y lógica
PASE- Teorías Sociológicas I.

TSE- Taller de Lenguaje II Y Producción Radiofónica
ADSE- Taller de Lenguaje II y Producción Radiofónica
PASE- Lingüística
TE- Teorías de la Comunicación I
PASE- Teorías de la Comunicación I
PASE- Teorías de la Comunicación II
TSE- Antropología Socio-cultural
TSE- Política y Comunicación A
ADS- Política y Comunicación A
ADS- Política y Comunicación B
TE- Movimientos Estéticos y Cultura Argentina
Aux 1- Movimientos Estéticos y Cultura Argentina
TE- Teorías de la Comunicación II
TE Epistemología de las Ciencias Sociales
TS- Derecho a la Información
ADSE- Derecho a la Información
ADS- Semiótica
ADS- Seminario de Nuevas Tecnologías
ADS- Seminario de Nuevas Tecnologías- Pedido de informe y sustanciación
TSE- Seminario Opcional de Relaciones Internacionales en Derechos Humanos
ADSE- Redacción Periodística II
TSE- Narración Televisiva
ADSE- Seminario de Sectores Institucionales
ADS- Seminario opcional curricular Cultura popular y Cultura Masiva

Selecciones de Antecedentes

PAS- Teorías de la Comunicación
PAS- Gabinete de Radio
AUX 2- Gabinete Audiovisual

La consejera Melina Oyola argumenta su abstención manifestando que “nosotros lamentamos mucho tener que abstenernos porque estuvimos participando e hicimos un seguimiento muy grande de lo que fue la planilla de recontrataciones docentes todo este tiempo, pero hoy surgió una discusión con la que no podemos acordar que fijen antecedentes que desregularizan aun más la situación para el acceso a la docencia, que es el caso que se excepcionan en el Despacho. Si bien creemos que es importante que se derogue esa resolución no creemos que haya habido una discusión de fondo de cuales queremos que sean esos mecanismos y que hay que darse esa discusión y no que la derogamos cuando nos conviene. Es por eso, lamentamos mucho tener que abstenernos y además no la votamos en contra porque se está presentando la planilla de concursos que siempre presenta, las selecciones de antecedentes y porque participamos de toda la discusión y creemos que es importante que se cierre la planilla para que podamos contratar a los docentes”.

SIENDO LAS 19:30 HORAS DEL DÍA MIÉRCOLES 30 DE MARZO DE 2016 Y HABIENDO FINALIZADO EL TRATAMIENTO DEL DÍA SE DA POR CONCLUIDA LA SESIÓN.