

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA - ANALISIS INSTITUCIONAL II

CICLO LECTIVO 2023

Año en el que se ubica en el Plan '93: 4to año

Cuatrimestre al cual pertenece la asignatura: Segundo

Ciclo al que pertenece la asignatura: Superior

Orientación: Institucional

Equipo de Cátedra:

Profesora Adjunta: Lic Isabel Ortuzar

Profesora Adjunta (como cara Anexa) Lic.Silvia Paxote

Profesoras Asistentes: Mgter Laura Vargas.

Adscriptos: Carolina Mavric
Laureano De Paoli

Ayudante Alumna: Lucia Aldana Marchetti

Practicantes del Profesorado de Psicología: Manuel García. María de los
Ángeles Ibáñez



FUNDAMENTACION

La materia Análisis Institucional II se ubica en segundo cuatrimestre de la Orientación en comunicación Institucional, según lo estipulado en el plan de estudio 93, le compete el análisis sociológico de las Instituciones. Junto a Análisis Institucional I, desde la psicología, constituyen una instancia de reflexión teórica como aportes a la comunicación institucional, al taller de medios de comunicación y a sectores institucionales. Asimismo, para este programa recuperan los aportes de las materias del ciclo básico en particular Teorías sociológica I y II.

Consideramos que dichas reflexiones teóricas contribuyen a las exigencias y desafíos del rol del comunicador, que requiere de conocimientos diversos, complejos, y heterogéneos. En la actualidad la Comunicación institucional se encuentra interpelada por la complejidad de sus prácticas e intervenciones, que trascienden ampliamente la mirada instrumental.

Partimos de entender al análisis institucional como un campo atravesado por distintos saberes y prácticas, que disputan los sentidos y las intervenciones en las Instituciones. En el presente programa no pretendemos explicar algunas intervenciones institucionales específicas o brindar prescripciones de lo que el análisis institucional es o debe ser, sino más bien abordar la trama de conocimientos y sentidos que se han construido y se construyen sobre las instituciones y como modelan sus intervenciones.



Desde esta perspectiva, no realizaremos una producción teórica o un marco teórico de lo “que son” las instituciones y las organizaciones, sino que plantearemos un *recorrido de las distintas miradas, posturas y saberes sobre las instituciones*.

Las diversas concepciones teóricas de las instituciones recortan, visibilizan y disputan las tensiones entre: positivismo /negatividad, orden/ conflicto, singular/colectivo, estructura/imaginario , Integración/exclusión, mercado/estado, entre otras

Las reflexiones conceptuales, sobre las organizaciones e instituciones, se derivan de las condiciones de producción y se legitiman en un contexto específico. En este sentido el recorrido del programa no implica un análisis cronológico e histórico sino una elucidación de lo *fundante* y lo clásico resinificados en la realidad actual.

Objetivos de aprendizaje:

General

Promover una reflexión crítica y la problematizadora de la realidad actual, a partir del análisis de las Instituciones, entendidas como un campo desde donde repensar las prácticas e intervenciones de la comunicación Institucional, en el marco de la Universidad Pública.

Específicos



Analizar Críticamente la complejidad del análisis de las Instituciones y su vinculación con el contexto actual.

Relacionar y comparar las explicaciones y perspectivas de los diferentes autores para el análisis institucional.

Reconocer las principales herramientas conceptuales de las teorías clásicas y su vigencia para el análisis de las instituciones.

Comprender las teorías seleccionadas en el marco de las condiciones socio-históricas de producción y vincularlas con problemáticas actuales.

Establecer relaciones con otras asignaturas articulando los conocimientos adquiridos en el cursado del ciclo básico y del 4to año de la Orientación en Comunicación Institucional.

Contenidos

Los contenidos se organizan en torno a tres módulos:

1. Análisis desde el orden
2. Análisis desde la crítica y el conflicto
3. Análisis de lo simbólico e imaginario

1 Análisis desde el orden. Lo instituido.

El orden social como fundante para el campo del análisis Institucional. Los aportes de Emile Durkheim para el análisis de las organizaciones y su vinculación con el



contexto actual. El organicismo y las organizaciones. Funciones de las Instituciones. Las formas anómalas de la división del trabajo. Integración social e Instituciones. Anomia y ausencia de regulación moral. Regulación del Estado y las corporaciones profesionales. Conciencia colectiva, crisis del lazo social y crisis institucional. Las instituciones como productoras de identidades colectivas. Solidaridad contexto actual.

Los aportes del Max Weber para el análisis de las instituciones de la modernidad. Sentidos de la acción social y las instituciones. Racionalidad y capitalismo. Categorías sociológicas y fundamentos metodológicos. Sociología comprensiva. Acción social, orientación y sentido. Tipos ideales y método histórico comparativo. Poder y dominación. Tipos de dominación legítimas. Formas de legitimidad. Las representaciones que fundamentan la legitimidad. La administración burocrática.

Análisis funcional de las instituciones los aportes Parsons para la teoría de los sistemas El estructural funcionalismo y las Instituciones

Bibliografía Obligatoria:

Alexander Jeffrey "Las Teorías Sociológicas desde la Segunda Guerra Mundial. La Modernidad Triunfante". Editorial Gedisa BS.AS 1997

De Ipola E. "Durkheim cien años después". Eudeba Facultad de Ciencias Sociales, Bs As 1998.

Durkheim Emile "La División del Trabajo Social". Akal Madrid 1982.



Del Brasi, J C. (2013) Ensayo sobre el Pensamiento sutil. .La cebra. Lanús.
Etkin Ricardo “La Doble Moral de las Organizaciones” Mc gra. W/hill 1993.

Kaminsky, G. (2010) Dispositivos Institucionales 1. Democracia y autoritarismo en los problemas institucionales. Lugar editorial: Bs. As.

Loreau Rene, El Análisis Institucional, Amarrouro Editores , 1970.

Pinto Juan “Max Weber actual” Liberalismo Ético y Democracia. Editorial Eudeba, Bs. As.,1998

Weber, M. [1913]. 1997. "Sobre algunas categorías de la sociología comprensiva". P.: 175-221, en La metodología en las ciencias sociales. Buenos Aires: Amorrortu.

Bibliografía Complementaria:

Alemman Lavigne Jorge , Capitalismo, Crimen Perfecto o Emancipación

ISBN: 978-84-16737-40-6, NED EDICIONES. Enero 2019

Acevedo, m. Espacio institucional I. BS.AS 1991

Boudon, R.: Efectos perversos y orden social, México, Premia, 1980.

Garay Lucia y Ávila Silvia. “Análisis e intervención institucional ante la crisis social” seminario avanzado 2004 secretaria de post grado escuela de filosofía y humanidades..

<https://journals.sagepub.com/doi/10.1177/0001699318820924>

<https://flacso.org/>

<https://www.isa-sociology.org/en>

<https://journals.sagepub.com/toc/asja/current>



<https://dialnet.unirioja.es/> (buscador de bibliografía)

2: Análisis desde la crítica y el conflicto. Lo instituyente

Las fuerzas instituyentes. Negatividad y crítica hacia el análisis funcional. Análisis del poder en las instituciones. Instituciones y campos sociales Las Instituciones en las Sociedades Disciplinarias. Normalización y sobre- adaptación. Análisis crítico sobre dispositivos actuales, de sujeción, técnicos instrumentales que clasifican, ordenan, calculan, miden, estandarizan, estigmatizan a los sujetos en la institución. Aportes de Bourdieu, Foucault y Deleuze para un análisis Institucional

Bibliografía Obligatoria:

Loreau, René y otros “Análisis institucional y Socio análisis” ed. Nueva imagen México.

Foucault Michelle “vigilar y castigar” siglo XXI México 1987

Bourdieu, Pierre Espíritus de Estado. Taurus. Madrid 1991

BOURDIEU, Pierre (1990): “Una ciencia que molesta” en Cuestiones de sociología. Ed. Grijalbo. México pp.61-74

Bourdieu, Pierre “Razones Practicas” editorial Anagrama 1994

Bourdieu, Pierre “Intelectuales Política y Poder”. Ed. Eudeba BS. AS. 2000

Deluze, Gilles “¿Qué es un dispositivo?” In. Balbier E. Gedisa Barcelona 1990

Foucault, Donzelt, Castel y otros “Contingencia, Hegemonía, Universidad, diálogos Contemporáneos en la Izquierda” Fondo de Cultura Económica BS.AS 2000



Bv. Enrique Barros esq. Los Nogales
Ciudad Universitaria | 5000
Córdoba | Argentina

Tel. +54 351 5353680

www.fcc.unc.edu.ar
comunicacion@fcc.unc.edu.ar

Bibliografía Complementaria:

Byung Chul Han Sociedad del cansancio Herder Editorial, Barcelona 2012

Byung Chul Han_ Sociedad_ de la Transparencia ORIGINAL
"Transparenzgesellschaft" - Byung-Chul Han, 2013. Traducción: Raúl Gabás
Piratea, Fotocopia, Reedita e Imprime Todos los derechos son robados

Byung Chul Han, Psicopolítica, Herder Editorial Barcelona 2014

Bourdieu". P167-198 en Pierre Bourdieu y la filosofía, editado por J. L. Moreno

Castel, R. 1991) La dinámica de los procesos de marginalización: de la
Vulnerabilidad a la exclusión en El Espacio Institucional. N°1. Lugar Editorial –
Buenos Aires – Año 1991

Deleuze, G. (2010) El deseo Planeta Plutón: Bs. As

Deleuze G. Guattari F. (1994) Mil Mesetas. Capitalismo y Esquizofrenia. Valencia.
Pretextos

Derrida, J. (2006) La hospitalidad) Bs As. Ediciones de la Flor

Fernández, A. (2005) Política y subjetividad. Editorial biblos-Buenos Aires- 2005.

Guattari, F. y Rolnik, S. (2007) Deseo e historia: El Esquizoanálisis (274 - 291) En
Micropolítica. Cartografía del deseo. Tinta Limón: Bs. As.

Laclau, E (1996) Emancipación y diferencia. Ariel .Bs As.

Salcedo, D. 2006. "Interacción social y racionalidad práctica en la teoría de Pesta-
a y F. Vázquez García. España: Montesinos.

Paz, Gabriel Alejandro 2020-03-12 Retornar a Lourau: institucionalización,
acontecimiento y perspectivas de intervención en las instituciones disciplinarias

<https://flacso.org/>



<https://www.isa-sociology.org/en>

<https://journals.sagepub.com/toc/asja/current>

<https://dialnet.unirioja.es/> (buscador de bibliografía)

3 Análisis desde imaginario. Lo instituido- instituyente

El estallido de las instituciones de la modernidad. Lo simbólico y lo imaginario. La Institución Imaginaria de la Sociedad. Significaciones Imaginarias e Instituciones Primeras y Segundas. Lo instituido y la heteronomía y lo instituyente y proyecto de Autonomía. Los aportes de Cornelius Castoriadis para un análisis de las Instituciones.

Bibliografía obligatoria:

Baeza Manuel Antonio. Los caminos invisibles de la realidad social, ensayo de sociología profunda sobre los imaginarios sociales". Cap. 1 ediciones Sociedad Hoy. Santiago de Chile. 2001.

Castoriadis, Cornelius. "La institución imaginaria de la sociedad". Tomo 1 editorial Amorrortu. Barcelona España 1982.

Cabrera Daniel. Lo tecnológico y lo imaginario: las nuevas tecnologías como creencias y .espereanzas Colectivas Editorial Biblos. 2006

Fernández Ana M. "Instituciones Estalladas". Eudeba BS.AS 1991

Bibliografía Complementaria:



Bv. Enrique Barros esq. Los Nogales
Ciudad Universitaria | 5000
Córdoba | Argentina

Tel. +54 351 5353680

www.fcc.unc.edu.ar
comunicacion@fcc.unc.edu.ar

Etkin Jorge “La Identidad en las Organizaciones” Paidós grupos e Instituciones
BS.AS 1995

Etkin, M. E. (2017). Las Organizaciones de la Sociedad Civil como imaginarios
Instituidos e instituyentes. Reflexiones desde la perspectiva de Cornelius
Castoriadis

http://dspace.uces.edu.ar:8180/xmlui/bitstream/handle/123456789/4324/Las_Organizaciones_Etki

Enriquez Eugene “las instituciones sistemas culturales, simbólicos e imaginarios”
en la Institución e instituciones, Ed. Paidós BS.AS 1997

Castoriadis, Cornelius “El mundo Fragmentado” Ed. Altamira. Paris 1994

Dabas e., n.: Red de redes. Las prácticas de la intervención en redes sociales.

Castoriadis, Cornelius: Transformación social y creación cultural. En revista
diálogos de la comunicación. N° 37

Colombo. Eduardo: El imaginario Estatal. Editorial Altamira 1993.

Aprendiendo del virus” de Paul B. Preciado, disponible
en <https://mail.google.com/mail/u/0/#inbox/FMfcgxwHMZPgfiJRfMhQRFCnpQsWMSWM?projector=1&messagePartId=0.1>

<http://www.castoriadis.org/fr/>

<https://flacso.org/>

<https://www.isa-sociology.org/en>

<https://journals.sagepub.com/toc/asja/current>

<https://dialnet.unirioja.es/> (buscador de bibliografía)

<http://www.magma-net.com.ar/>.



Modalidad pedagógica:

En el marco de la emergencia sanitaria que estamos atravesando a raíz de la pandemia COVID-19, e la modalidad pedagógica va a ser de carácter virtual. Se favorecerá la participación y el vínculo con los estudiantes.

En relación a la modalidad pedagógica de los contenidos, se pretende combinar problemáticas contemporáneas de las Instituciones con las perspectivas teóricas diversas/opuestas. La intencionalidad central será la de propiciar formas variadas de pensamientos alrededor de lo institucional. No se basa sólo en la transmisión de contenidos, sino que intenta fomentar, tanto como sea posible, el deseo de aprender, de investigar, de interrogarse buscando la autonomía del estudiante de 4to años.

Los contenidos se abordarán a partir de ejemplos, situaciones, abordaje de situaciones de ficción, imágenes relatos, narrativa, y análisis de casos.

Condición académica de los alumnos:

Regular: Deben aprobar los parciales con un mínimo de 4 (cuatro) puntos.
Tener aprobado los trabajos prácticos individuales y grupales.

Promocional: Deben aprobar de los prácticos los parciales con 7 o más. No se promedias las notas de los prácticos ni la de los parciales Deberán realizar un ensayo en grupos de hasta tres personas. El trabajo consiste en el desarrollo de un tema con las características de ese género. Deberán producir entre 5 y 8



páginas. Se sugiere desarrollar una problemática que sea de interés, debe vincularse con el material de la cátedra y con los ejes trabajados por los grupos. Puede relacionarse con otras materias o con el tema del trabajo final. Se evaluará el proceso de producción y es obligatorio para su aprobación, la entrega de avances del trabajo que será fijada por la cátedra

Libre debe rendir un examen escrito sobre todos los contenidos de la materia y aprobar con una nota igual o superior a 4 (cuatro) para acceder al examen oral, el que también deberá ser aprobado con 4 (cuatro) o más nota.

Modalidad evaluativa:

1. Parcial: individual escrito.
2. Prácticos: grupales algunos online otros presenciales
3. Trabajos para promoción: Ensayo escrito y defensa oral

4. Examen final:
 - 4.1. Alumnos regulares: oral
 - 4.2. Alumnos Libres; escrito y oral (

Criterios de Evaluación

Claridad Conceptual. Análisis fundamentado y transferencia a la Práctica.

