

## **PLAN DE TRABAJO – PRÁCTICAS SUPERVISADAS**

### **Primer cuatrimestre de 2024**

**Unidad académica:** Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad Nacional de Córdoba

**Área que solicita practicantes:** Escuela de Filosofía

**Objetivo general de la práctica:** fortalecer la creación de contenidos audiovisuales para comunicar eventos de la Escuela y ciclos con propósitos comunicacionales y divulgativos a través de plataformas (YouTube) y redes sociales (Instagram).

#### **Objetivos específicos:**

- Detectar las deficiencias en las dinámicas de creación y circulación de contenido audiovisual de la Escuela.
- Analizar las campañas y piezas comunicacionales vinculadas a eventos y contenidos de la Escuela.
- Realizar un diagnóstico de las herramientas comunicacionales de la Escuela y una propuesta para su mejora.
- Realizar piezas en diversos soportes en función del contenido audiovisual que genere la Escuela.
- Integrar el equipo de comunicación que conformará la Escuela.

**Cantidad de practicantes:** 2 (dos).

#### **Plan de actividades:**

- Integrar grupos de trabajo sobre la comunicación audiovisual de la Escuela.
- Realizar asesoramiento para la producción de material audiovisual.
- Participar en la creación y edición de material audiovisual.

**Perfil de estudiante requerido:** orientación institucional y medios y producción audiovisual. Colaborar en la producción y edición de contenidos audiovisuales. Elaborar diagnósticos en base al análisis de piezas comunicacionales y propuestas para la mejor forma de ponerlas en circulación. Buen manejo de herramientas de diagramación y edición en algún soporte/lenguaje (gráfico, audiovisual). Buen manejo de redes sociales y canales de comunicación.



**Modalidad de la práctica:** híbrida (dos días a la semana en la Escuela de Filosofía y dos días en tareas virtuales). Se trabajará en base al cumplimiento de objetivos. La institución garantizará en los días de presencialidad los recursos necesarios para el correcto desarrollo de las actividades de lxs practicantes.

**Tutor propuesto por la institución:** Darío Sandrone ([esfilo@ffyh.unc.edu.ar](mailto:esfilo@ffyh.unc.edu.ar))

