

PLAN DE TRABAJO – PRÁCTICAS SUPERVISADAS

Primer cuatrimestre de 2024

Área de producción de la FCC: Secretaría de Producción y Transmedia

Plan 3 - Cobertura periodística y crónica de juicios con impacto social

Objetivo general de la práctica: cubrir, investigar y analizar causas judiciales vinculadas con derechos humanos, conflictos sociales, violencia institucional, género y/o ambiente, con el fin de escribir crónicas e informes periodísticos para publicar en el Portal Qué.

Objetivos específicos:

- Abordar distintos aspectos de la cobertura periodística de causas jurídicas con repercusión social y política: los hechos que se juzgan y su contexto, las figuras legales en que se encuadran, los actores del proceso judicial oral y público, los aspectos rituales del “escenario” jurídico.
- Desarrollar una tarea periodística colaborativa y/o individual que permita producir textos sobre la temática específica propuesta.
- Aprender y experimentar aspectos relativos a la acreditación y la investigación en ámbitos judiciales.

Cantidad de practicantes: 4 (cuatro).

Plan de actividades:

- Asistir a reuniones de preproducción para definir temas, fuentes, enfoques y desarrollo de contenidos periodísticos.
- Participar en instancias de formación – producción.
- Desarrollar un trabajo de cobertura periodística e indagación en distintos tipos de fuentes: documentales, testimoniales, etc.
- Producción, redacción, edición y titulación de textos periodísticos de género crónica y/o informe especial.
- Participar en el momento de la corrección-edición final y de la publicación de los textos en el Portal Qué.

Perfil de estudiante requerido: orientación en producción gráfica. El/la estudiante deberá tener: conocimiento de los procesos de elaboración de un texto periodístico; manejo de los criterios de noticiabilidad y de búsqueda de información mediante



distintos tipos de fuentes; capacidad para redactar y titular textos periodísticos; dominio del lenguaje gráfico; nociones básicas de edición periodística (corrección, titulación, redacción de sumarios, etc.).

Modalidad de la práctica: híbrida (tres días a la semana en la FCC o realizando trabajo de campo y dos días en tareas virtuales). Se trabajará en base al cumplimiento de objetivos. La institución garantizará los días de presencialidad los recursos necesarios para el correcto desarrollo de las actividades de lxs practicantes.

Docente supervisor de la práctica: Alexis Oliva (alexisoliva@unc.edu.ar).

