

PLAN DE TRABAJO – PRÁCTICAS SUPERVISADAS

Segundo cuatrimestre de 2024

Institución: Poder Judicial de Córdoba - Tribunal Superior de Justicia

Área que solicita practicantes: Oficina de Comunicación

Objetivo general de la práctica: realizar un diagnóstico de necesidades comunicacionales de las oficinas judiciales involucradas en el proyecto con la finalidad de establecer acciones y estrategias de comunicación institucional y crear contenidos multimedia.

Objetivos específicos:

- Confeccionar diagnósticos sobre las necesidades comunicativas de las dependencias judiciales definidas por la Oficina de Comunicación: Área de Archivo y Oficina de la Mujer.
- Diseñar acciones y estrategias de comunicación interna.
- Generar contenidos judiciales claros y precisos para la página de intranet.

Tipo de práctica: grupal.

Cantidad de practicantes: 2 (dos).

Plan de actividades:

- Relevamiento de los canales de comunicación institucional e identificación de los diferentes públicos.
- Elaboración de diagnósticos de necesidades comunicacionales de las oficinas involucradas en el proyecto.
- Diseño de estrategias y acciones de comunicación institucional internas.
- Redacción de gacetillas informativas sobre las novedades institucionales.
- Producción de contenidos para la intranet.
- Diseños básicos con aplicación online Canva o similar.
- Gestión de contenidos de comunicación interna.

Las actividades se desarrollarán, principalmente, en tres edificios judiciales donde funcionan las oficinas involucradas en el proyecto: el Palacio de Justicia de Córdoba (Caseros 551, B°



Centro), en Tribunales II (Fructuoso Rivera 720, B° Observatorio) y en el Polo Laboral (Laprida 753, B° Observatorio).

Perfil de estudiante requerido: orientación institucional, audiovisual o gráfica. Lxs estudiantes deberán tener disposición para vincularse con el ámbito judicial y desarrollar productos comunicacionales claros y precisos destinados al personal judicial. Deberán poseer habilidades para comprender textos complejos, como así también destrezas para la escritura en plataformas digitales y el diseño de piezas comunicacionales multimediales.

Modalidad de la práctica: híbrida. Días hábiles, en horario a determinar, entre las 10 y las 16 horas.

Tutora propuesta por la institución: Belén Torres Cammisa.

Docente supervisor/a de la práctica: a definir por la FCC.

