

## PLAN DE TRABAJO – PRÁCTICAS SUPERVISADAS

### Primer cuatrimestre de 2025

**Institución:** Facultad de Matemática, Astronomía, Física y Computación (FAMAF-UNC)

**Sitio web institucional:** <https://www.famaf.unc.edu.ar/>

**Área que solicita practicantes:** Prosecretaría de Comunicación y Divulgación Científica

**Objetivo general de la práctica:** fortalecer las acciones de comunicación pública de la ciencia de FAMAF a partir de la elaboración de productos audiovisuales para redes sociales.

**Objetivos específicos:**

- Recuperar y adaptar productos de divulgación científica ya existentes de FAMAF para potenciar la presencia en redes sociales.
- Desarrollar nuevos materiales comunicacionales de divulgación científica destinados para redes sociales.
- Intensificar la presencia de productos de comunicación pública de la ciencia en redes sociales de FAMAF.

**Tipo de práctica:** grupal

**Cantidad de practicantes:** 2 (dos)

**Plan de actividades:**

- Análisis de productos de divulgación ya existentes en otros formatos, en particular del cómic “Luz, Cámara, Ciencia”: [luzcamaraciencia.blogspot.com](http://luzcamaraciencia.blogspot.com)
- Recuperación de ilustraciones digitales y adaptación a formato vertical de Instagram.
- Segmentación de los episodios del cómic en series breves aptas para *reels* o historias de Instagram.
- Edición de los materiales adaptados en forma *reels* o historias de Instagram, incluyendo añadido de audio: voces y música.



**Perfil de estudiante requerido:** orientación audiovisual. Se requiere capacidad de análisis de productos audiovisuales, creatividad para realizar adaptaciones y diseñar nuevos productos tomando como base los existentes. Capacidad de edición audiovisual para redes sociales. Capacidad de comprender, interpretar, resumir y expresar en forma sencilla conceptos científicos y tecnológicos. Capacidad de empatizar con los públicos destinatarios de la divulgación científica. Iniciativa y capacidad para el trabajo orientado a fines específicos.

**Modalidad de la práctica:** híbrida. Dos o tres días semanales presenciales (a coordinar) y el resto de los días, trabajo a distancia. Horarios: a coordinar, preferentemente por la tarde. Lxs practicantes pueden trabajar en forma conjunta o en forma individual, dependiendo de los requerimientos.

**Tutor propuesto por la institución:** Guillermo Goldes

**Docente supervisor/a:** a definir por la FCC

